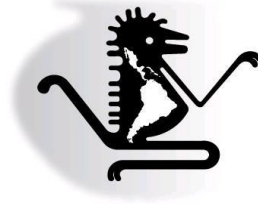




**UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA**



Escuela de
Antropología
U.C.R.

Perfil Profesional



Nombre: Mario Zúñiga Núñez

Función en la Escuela de Antropología de la Universidad de Costa Rica:

- Profesor asociado

Líneas de investigación:

- Jóvenes/Violencia/Sociedades Centroamericanas

Grados Académicos:

- Bachillerato en Antropología (UCR), Maestría en Ciencias Sociales (FLACSO), Doctorado en Estudios de la Sociedad y la Cultura (UCR).

Experiencia profesional:

- Mario Zúñiga Núñez (1979). Antropólogo social costarricense. Ha investigado durante los últimos años las prácticas de las personas jóvenes en las sociedades centroamericanas. Realizó sus estudios de bachillerato en antropología en la Universidad de Costa Rica (UCR), posteriormente la Maestría en Ciencias Sociales de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) y el Doctorado en Estudios de la Sociedad y la Cultura de la UCR. Desde 2006 labora como profesor en la Escuela de Antropología de la UCR y trabajó como investigador en el Instituto de Investigaciones Sociales de la UCR (2007-2009) y el Departamento Ecuménico de Investigaciones (2006-2011). Entre sus publicaciones se encuentra su tesis de maestría que apareció en 2006 con el título "Cartografía de otros mundos posibles: el rock y reggae costarricense según sus metáforas" (Premio de ensayo UNA palabra de la Universidad Nacional); en 2010: "Pensar a las personas jóvenes: más allá de modelos o monstruos" (Editorial DEI); y en 2014: "El tiempo que nos toca": juventud, historia y sociedad en El Salvador" (CLACSO). Ha sido Becario del Programa Regional de Becas del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) en 2003-2004 (Concurso: "Movimientos Sociales y nuevas formas de protesta").y 2013-2013 (Concurso: "Juventudes y movimientos juveniles en América Latina y el Caribe"). En la actualidad, es profesor e investigador a tiempo completo en la Escuela de Antropología de la Universidad de Costa Rica y colabora con el Programa Agenda Joven Universitaria de la Universidad Estatal a Distancia (UNED).

Proyectos actuales:

- Me encuentro trabajando en dos iniciativas inscritas en la Vicerrectoría de Investigación:
 - 1)"ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN: APOYO EDITORIAL A LA REVISTA CUADERNOS DE ANTROPOLOGÍA" (No B6748)
 - 2)"ANÁLISIS DEL SURGIMIENTO DE PANDILLAS EN LA SOCIEDAD SALVADOREÑA" (No B6742)

Además colaboro con el Programa Agenda Joven Universitaria que se desarrolla en la Universidad Estatal a Distancia.

Cursos que imparte:

- Imparto cursos en el área de metodología de la investigación y diseño de tesis. Además planteo cursos derivados de mis temas de investigación.

Publicaciones recientes:

- Zúñiga Núñez, Mario (2016). "Migración, pandillas y criminalización: la conflictividad social estadounidense y su relación con El Salvador". En: Sandoval García, Carlos. Migraciones en América Central: políticas, territorios y actores. Editorial Universidad de Costa Rica.
- Zúñiga, Núñez, Mario (2014). "El tiempo que nos toca": juventud, historia y sociedad en El Salvador. Buenos Aires: CLACSO
- Zúñiga Núñez, Mario (2013). Conocer el odio: hacia una interpretación de la narrativa de pandillas salvadoreñas. HSE -Social and Education History Vol. 2 Febrero.
- Zúñiga Núñez, Mario (2010) "La emergencia reciente de estudios sobre pandillas en América Latina" En: Jóvenes cultura y política en América Latina: algunos trayectos de sus relaciones, experiencias y lecturas (1960-2000) Sara Victoria Alvarado y Pablo Vommaro (comp). Buenos Aires: CLACSO/ Homo Sapiens. Cap 7 (pp 205-230).
- Zúñiga Núñez, Mario (2010). Heridas en la memoria: La guerra civil salvadoreña en el recuerdo de niñez de un pandillero. Historia Crítica No 40, Bogotá, enero-abril 2010, pp 60-83

Contacto: zn.mario@gmail.com