

Temas y tendencias II-2026

UCR

FCS

Facultad de
Ciencias Sociales

EAT

Escuela de
Antropología



Tendencias de la Antropología



AT-1023

Tendencias de la antropología XXII

🕒 L: 13-15:50

👤 Dra. Laura Cervantes Gamboa

📍 Aula 202

Lenguajes rituales en el contexto de prácticas espirituales o religiosas con énfasis en Centroamérica

Este curso pertenece al conjunto de cursos relacionados con la Antropología Lingüística o en general con el área de los estudios sobre Lengua y Cultura.

En este curso se estudiará la relación entre variedades lingüísticas y prácticas religiosas o espirituales. El énfasis de este curso estará centrado en los lenguajes rituales

Se explorarán diversos conceptos de religión, así como la relación entre pensamiento y prácticas que puedan ser consideradas como religiosas o espirituales.

Se usarán lecturas de casos sobre diversos grupos sociales que en su mayoría provienen de culturas amerindias de Centroamérica y Suramérica.

Los estudiantes harán una pequeña investigación grupal acerca de un caso de su elección.

AT-1024

Tendencias de la Antropología XXIII

🕒 K: 16-18:50

👤 Dra. Desiree Mora Cruz

📍 Aula 208

Diseño estratégico asistido con inteligencia artificial generativa y tecnologías emergentes para la gestión de proyectos e investigación antropológica y arqueológica

Este curso brinda una formación práctica para integrar la inteligencia artificial generativa (IAG), las tecnologías emergentes (TE) y las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) al diseño, gestión e investigación en Antropología y Arqueología. A través de un enfoque ético, crítico y contextualizado, el estudiantado aprenderá a utilizar un ecosistema de herramientas como apoyo para la formulación de proyectos, el análisis de información y la gestión del conocimiento, comprendiendo tanto su potencial como sus limitaciones.

El curso enfatiza que la interpretación científica y la construcción teórica siguen siendo una responsabilidad humana, promoviendo profesionales con sólidas competencias tecnológicas, sensibilidad social y compromiso con una investigación rigurosa, situada y orientada a responder a los desafíos contemporáneos de las Ciencias Sociales.

AT- 1036 Tendencias de la antropología XXXV

🕒 L: 13- 15:50

👤 M.Sc. Daniela Meneses Contreras

📍 Aula 402

Del malacate al impacto social

El curso propone entender el textil arqueológico como un registro de decisiones humanas y un motor de participación ciudadana. Más allá de la trama y la urdimbre, el textil se aborda como el resultado de una profunda exploración material, tecnológica y social.

Ante la particularidad del contexto costarricense —donde la ausencia de fibras orgánicas nos desafía a leer la memoria textil a través de sus evidencias indirectas, huellas y herramientas—, la propuesta ofrece una aproximación práctica a las estructuras del tejido. Al experimentar técnicamente con la materia, comprendemos que así como se entrelazan los hilos, se entrelazan las ideas y los saberes que construyen una sociedad. De este modo, el curso posiciona a la arqueología como una ciencia pública, viva y vinculada, esencial para la gestión socio-educativa, el bienestar y el fortalecimiento de los lazos comunitarios contemporáneos.

AT-1044 Tendencias de la Antropología XLIII

🕒 K: 10 - 12:50

👤 M.Sc. José Antonio Carballo Calvo

📍 Aula 208

Introducción a la Antropología Jurídica

La antropología jurídica constituye un campo esencial para la ampliación de los horizontes de la antropología, al permitir comprender el derecho y los procesos de resolución de conflictos como fenómenos culturales y sociales, más allá de su dimensión estrictamente judicial o normativa.

Este curso introductorio recorrerá desde los estudios pioneros de la disciplina hasta los debates contemporáneos sobre diversidad y pluralismo jurídico, destacando la relevancia de un campo que ha demostrado que las normas, las costumbres y las formas propias de resolución de conflictos son componentes fundamentales de la vida social y cultural, siendo la antropología un garante en la protección de los derechos de diversos grupos sociales.

El entendimiento y ampliación del concepto jurídico a través de diferentes ejemplos nos llevará en este curso a la búsqueda de la comprensión del derecho desde diferentes nociones culturales en las que finalmente la antropología jurídica toma mayor importancia dado a su aplicación en las sociedades.

AT-1025**Tendencias de la antropología XXIV** V:10-12:50 M.A. Melania Portilla Rodríguez Aula 208**Sistematización de experiencias y memoria comunitaria colectiva**

La sistematización de experiencias es una capacidad que se aprende y es vital para mantener la historia viva de las comunidades. Ya sea un hito histórico, o un proceso social, toda reflexividad se basa en esta.

De ahí su vínculo con la memoria comunitaria colectiva que requiere cíclicamente de recobrar su memoria, para fortalecer su identidad local.

El reto que el curso se plantea es hacer la sistematización de una experiencia, que establezca lazos con la memoria colectiva de una comunidad o colectividad en específico.

AT- 1037**Tendencias de la antropología XXXVI** M: 16-18:50 M.Sc. Melissa Barrantes Madrigal Aula 308**Introducción a la Caracterización de Materiales Arqueológicos**

Este curso introduce los fundamentos de la caracterización e identificación de materiales aplicados al estudio y conservación del patrimonio arqueológico y cultural.

Se abordarán los principios y aplicaciones de técnicas de análisis utilizadas en arqueometría, incluyendo métodos espectroscópicos, fotografía multiespectral y pruebas químicas cualitativas.

A través de una aproximación teórico-práctica, el estudiantado comprenderá el potencial y las limitaciones de estas herramientas para la identificación de pigmentos, minerales, metales, materiales orgánicos y productos de alteración, fortaleciendo la interpretación de los contextos arqueológicos y la toma de decisiones en conservación e investigación.



Temas Antropológicos



AT-1141

Temas antropológicos IX

🕒 K: 9-11:50

👤 Dr. Norberto Baldí Salas

📍 Aula 402

Fundamentos de Bioarqueología y Antropología Forense

Es un curso introductorio orientado al desarrollo de conocimientos básicos sobre el reconocimiento e identificación de restos óseos humanos, con énfasis en su aplicación inicial a contextos bioarqueológicos y forenses. El curso se centrará principalmente en el estudio de la anatomía ósea humana, la identificación de los principales huesos del esqueleto y el reconocimiento de sus estructuras morfológicas más relevantes.

A lo largo del curso, el estudiantado conocerá el papel de la antropología biológica en los estudios bioarqueológicos y forenses, especialmente en lo relativo al registro, descripción e identificación básica de la evidencia ósea. Se abordará la organización general del esqueleto humano, incluyendo el esqueleto axial y apendicular, así como la identificación de huesos largos, huesos planos, huesos irregulares, elementos craneales, vértebras, costillas, pelvis, manos y pies.

El curso permitirá al estudiantado familiarizarse con la terminología anatómica básica, las principales referencias morfológicas de cada hueso y los criterios elementales para distinguir estructuras óseas. Más que desarrollar análisis especializados, la asignatura busca proporcionar una base sólida para reconocer, describir y comprender la morfología del esqueleto humano como punto de partida para estudios posteriores en bioarqueología, antropología forense, osteología humana y antropología biológica.

Asimismo, se introducirá una reflexión general sobre los alcances y limitaciones de la identificación osteológica, considerando aspectos como la preservación del material óseo, la fragmentación, la variabilidad anatómica y la importancia del contexto. De esta manera, el curso ofrecerá herramientas iniciales para aproximarse de forma rigurosa y crítica al estudio de restos óseos humanos.

Al finalizar el curso, se espera que el estudiantado pueda reconocer los principales elementos del esqueleto humano, identificar estructuras óseas básicas y comprender la importancia de la osteología en la interpretación de contextos bioarqueológicos y forenses.

Nota: Las lecturas del curso serán en idioma inglés.

AT-1148**Temas
antropológicos
XVI** J: 13-15:50 M.Sc. Jeannette Aguilar Villamariona y
Dr. Mario Zúñiga Núñez Aula 402**Violencia, tejido social y comunidad
en Centroamérica**

El fenómeno de la violencia en Centroamérica y en el mundo se ha transformado en años recientes debido a múltiples factores, entre otros: la proliferación de políticas de extrema derecha, el cuestionamiento de los Derechos Humanos como paradigma de vínculo social, el retroceso en los derechos de las mujeres, infancias y juventudes y la transnacionalización del crimen organizado. A tono con esto, las políticas públicas que se elaboraron durante muchos años en materia de prevención de violencia con enfoque de Derechos Humanos en la región centroamericana, han sido desmanteladas y sustituidas por iniciativas que privilegian soluciones punitivas e inmediatas. Hay una tendencia a proponer falsas salidas a los complejos problemas de seguridad con graves consecuencias para los derechos humanos y la democracia. ¿Cuáles son las bases sociales y culturales de ese cambio? ¿Qué afectaciones se pueden percibir a nivel nacional, comunal y subjetivo en los países en los que se aplica? ¿Cuáles teorías sociales abordan esta problemática actualmente? ¿Cuál es nuestro papel como científicos y científicas sociales frente a esta problemática? ¿Cuáles son las alternativas al populismo punitivo que se impone? Estas y otras preguntas se estarán abordando en este tema antropológico que se brindará de manera colegiada mezclando las disciplinas de la antropología y la psicología social. Se combinará perspectivas y enfoques, además de brindar herramientas tanto cualitativas como cuantitativas para que los y las estudiantes puedan avanzar en el análisis de las violencias contemporáneas.

AT-1155**Temas
antropológicos
XXIII** L: 10-12:50 M.Sc. José Antonio Carballo Calvo Aula 207**La Cultura como derecho**

En el presente curso se considerará desde una perspectiva histórica, cultural y filosófica la construcción del concepto de la cultura como un derecho propio del ser humano; que ya desde las primeras referencias en la historia distingue la forma de relacionarse entre las personas, principalmente sobre las prácticas y costumbres que han sido aceptadas y seguidas por una específica cultura que se consideran normas obligatorias para sus miembros.

La cultura como un derecho abarca el comportamiento social, las instituciones y las normas que se encuentran en las sociedades humanas y sus distintas formas de conocimiento (creencias, arte, leyes, costumbres, actitudes y los hábitos) de los individuos de estos grupos sociales.

Desde la perspectiva de la cultura se reconoce como un derecho fundamental, inseparable de la dignidad humana. Este derecho implica que todas las personas y pueblos tienen la facultad de mantener, proteger y ejercer su identidad cultural, siempre que las prácticas no vulneren principios universales como la vida, la integridad física y la igualdad.

Por lo tanto, en este curso se analizarán las diferentes perspectivas epistemológicas y filosóficas de la cultura, que desde la antigüedad conceptualizó la cultura en primera instancia como una metáfora de la agricultura (cultivo del alma), la formación espiritual, e identidad nacional, hasta concebirla hoy en día como un derecho humano universal, en la cual es importante el reconocimiento de la otredad y diversidad de criterios en contextos pluriculturales y donde el concepto mismo continua un proceso de resignificación constante.

AT-1142**Temas
antropológicos X** L: 17-19:50 Dr. Felipe Sol Castillo Aula 602**Métodos y técnicas de análisis
cerámico en arqueología**

La cerámica constituye el resto material más abundante en el registro arqueológico de las ocupaciones agrícolas precolombinas. El presente curso guía al estudiantado en el aprendizaje de las distintas formas en que los arqueólogos interpretan la vida social, política y económica del pasado a partir del análisis de restos cerámicos. El curso pondrá énfasis en el aprendizaje práctico mediante el estudio de las secuencias cerámicas utilizadas en Costa Rica, talleres de clasificación de material arqueológico, trabajo con arcilla y giras de campo.

AT-1144**Temas
antropológicos
XII** J: 7 - 9:50 Dra. Keilyn Rodríguez Sánchez Aula 207

El estudio de los sistemas de parentesco y de alianza ha sido una temática constante en el desarrollo de la ciencia antropológica. Este tipo de estudios ha interesado a antropólogos de diferentes épocas y subdisciplinas (social, lingüística, biológica y arqueológica), ya que su comprensión nos permite incursionar en la vida social y en la forma en que se simbolizan las relaciones parentales (filiación) y de matrimonio (alianza), así como en su relación con formas particulares de residencia. Una de las funciones principales del parentesco se relaciona con la reproducción biocultural del grupo, asegurando la herencia material y simbólica a la prole. Por lo tanto, este tema se enfoca en el sistema de parentesco, residencia y alianza desde un acercamiento teórico al estudio de los planteamientos de los clásicos.

AT-1143**Temas
antropológicos XI** V: 10-12:50 Dra. Milena M. Salazar Camacho Aula 402**Bioarqueología: introducción al
estudio de los restos humanos y la
reconstrucción de estilos de vida de
poblaciones antiguas**

La bioarqueología es la subdisciplina de la antropología biológica que estudia los restos humanos recuperados en contextos arqueológicos. Este curso introduce el estudio científico de huesos y dientes para reconstruir estilos de vida antiguos: desde la salud, la enfermedad y la dieta, hasta la movilidad, el género y la violencia del pasado.

¿Qué aprenderás en el curso?

- A interpretar los restos óseos humanos integrándolos críticamente en su contexto arqueológico y funerario.
- Los enfoques teórico-metodológicos actuales.
- Las herramientas básicas para el diseño de proyectos de investigación bioarqueológica.
- Las limitaciones metodológicas de la disciplina y los principios éticos indispensables para el manejo y estudio de restos óseos humanos.

AT-1175**Temas
antropológicos
XLII** K: 13-15:50 M.Sc. Ana Cristina Aguilar Vega Aula 208**Arqueología del Noroeste de Costa Rica: La Región Sur de la Gran Nicoya**

Este curso examina el desarrollo cultural prehispánico de la región de Guanacaste dentro del marco arqueológico de la subregión sur de la Gran Nicoya. Se abordarán los principales debates teóricos, metodológicos e historiográficos relacionados con la ocupación humana del noroeste de Costa Rica, enfatizando procesos de interacción interregional, complejidad social, producción material, simbolismo y construcción del paisaje.

A partir del análisis de investigaciones arqueológicas recientes, el curso explorará la cronología regional, la cerámica policroma, los sistemas de asentamiento, el arte rupestre, las prácticas funerarias y las redes de intercambio que vincularon la región con otras áreas de Mesoamérica y del Área Intermedia.

Asimismo, se discutirán problemáticas contemporáneas vinculadas con patrimonio, conservación y arqueología pública.

La perspectiva del curso integra enfoques provenientes de la arqueología histórico cultural, la arqueología social, la arqueología del paisaje, los estudios de materialidad y la bioarqueología, promoviendo el análisis crítico de las interpretaciones arqueológicas desarrolladas sobre Guanacaste y la Gran Nicoya.

AT-1179**Temas
antropológicos
XLVII** M. 17-19:50 Dr. Onésimo Rodríguez Aguilar Aula 208**Etnografía**

La etnografía implica, según las acepciones clásicas, la adquisición de conocimientos de una cultura "ajena", en donde, el investigador trata de hacer cognoscible las armazones y estructuras vivenciales de los sujetos que cotidianamente elaboran el complejo entramado de sus realidades sociales. La interacción en el campo es pilar fundamental para lograr la comunicación e intercambios que permitan procesos etnográficos profundos y densos. En este sentido, esta forma de hacer etnografía ha experimentado variaciones.

Desde la "muerte del salvaje" (lo que implicó el réquiem de la antropología clásica/exotista -al menos algunos aspectos de ella-), varios cambios se han hecho sentir, uno de ellos, tiene que ver con la forma de nombrar a los "sujetos de estudio": hemos pasado de "los salvajes", "los nativos" o "los informantes" a los actores, o simplemente, las personas que con agrado o sin él, han colaborado en nuestros proyectos. Esto no obedece a una transformación meramente estética, hay elementos epistemológicos de fondo que han posibilitado estos cambios.

En este curso veremos y analizaremos algunas de estas transformaciones a partir de la lectura de las obras de algunos/as autores/as clásicos/as de la antropología, junto con otros trabajos etnográficos contemporáneos; la idea es revisar diversas propuestas de teoría etnográfica que se han gestado en distintos momentos de la historia de la aplicación de esta herramienta. Además, la persona estudiante desarrollará un proceso de observación participante/ etnográfica tratando de poner en práctica los contenidos del curso.

AT-1189**Temas
antropológicos
LVI** J: 10-12:50 Dr. Mauricio Murillo Herrera Aula 208**Modelos de cambio social en
arqueología**

En sus esfuerzos por comprender las grandes transformaciones socioculturales en el pasado, los arqueólogos han adoptado una variedad de perspectivas. A través del tiempo, por supuesto, algunas perspectivas han ganado popularidad a expensas de otras, solo para, a su vez, dar espacio a nuevos (o al retorno de antiguos) enfoques. Estos giros a menudo parecen tener más que ver con cambios en las modas de los discursos, en tanto ciertas palabras o frases rimbombantes vienen y van, que con resultados de investigaciones empíricas. Muchas de las mismas "causas" de cambio social en las que se enfocaron los investigadores hace 50 años o más continúan siendo la orientación o guía de investigadores actuales; aunque el impacto social de esos factores ha sido conceptualizado en formas distintas o cambiantes durante las décadas más recientes. Este curso explorará diferentes maneras de modelar el cambio a largo plazo en sociedades, con especial énfasis en los esfuerzos para forjar conexiones firmes entre familias abstractas de modelos y los datos empíricos del registro arqueológico. Las lecturas se enfocarán en modelos abstractos de cambio; semanalmente vincularemos los modelos con casos empíricos provenientes de diferentes partes del mundo con el fin de evaluarlos. El objetivo principal es el delinear estrategias efectivas de llevar a cabo investigación empírica que provea información acerca de los planteamientos teóricos actuales.

Aviso importante: casi todas las lecturas del curso están en inglés, por lo tanto, se requiere que el estudiante posea de la habilidad de comprensión total de lectura en inglés.

AT-1200**Temas
antropológicos
LXVII** M: 17-19:50 Licdo. Luis Eduardo Zapata Guevara Aula 602**Nociones jurídicas para la orientación
del ejercicio profesional de la
Antropología**

El curso tiene como propósito brindar al estudiantado herramientas jurídicas fundamentales para comprender el marco normativo que regula el ejercicio de la disciplina antropológica en Costa Rica. En una primera parte, se abordarán los principales fundamentos jurídicos nacionales e internacionales que sustentan y orientan la acción sustantiva de la Antropología, con énfasis en la normativa aplicable, los derechos humanos, la protección del patrimonio cultural, los pueblos indígenas y otros instrumentos relevantes para el desarrollo de la profesión.

En una segunda parte, el curso proporcionará conocimientos jurídicos prácticos orientados al ejercicio profesional de la Antropología, tanto en el ámbito público como en el ejercicio liberal. Se estudiarán aspectos esenciales del Derecho Laboral, las principales modalidades de contratación, los derechos y obligaciones de las personas profesionales, el régimen de empleo público, la prestación independiente de servicios profesionales y las principales obligaciones y requisitos legales, administrativos y de seguridad social asociados al ejercicio profesional independiente. Asimismo, se abordarán otras nociones jurídicas que permitan fortalecer un desempeño ético, responsable y seguro de quienes ejercen la Antropología en los diversos campos laborales.